

Bibliographie DE LA FRANCE,

OU

JOURNAL GÉNÉRAL

De l'Imprimerie et de la Librairie,

ET DES CARTES GÉOGRAPHIQUES,
GRAVURES, — LITHOGRAPHIES, — OEUVRES DE MUSIQUE.

Le prix de l'abonnement est de 20 f. par an avec les *Tables*, qui sont au nombre de trois, savoir : *Table alphabétique des ouvrages*, *Table alphabétique des auteurs*, et *Table systématique des ouvrages*. On souscrit à Paris, chez PILLET aîné, imprimeur-libraire, rue des Grands-Augustins, n. 7, près du quai; chez les directeurs des postes, et chez les principaux libraires de France et de l'étranger.

LIVRES FRANÇAIS.

2196. À LA CLOIRE DU O.^o. A.^o. DE L'U.^o. *Rapport présenté à la ch.^o. de cons.^o. et d'ap.^o. du G.^o. O.^o. de Fr.^o. les 14 et 24 novembre, et 30 décembre 1835 (ère vulg.^o.) par le F.^o. Vassal, or.^o. adj.^o. de ladite ch.^o. dans la cause pendante sur l'appel dirigé par les six ll.^o. de l.^o. de Toulouse; contre la décision de la ch. symb.^o. du 12 février 1835, qui déclare n'y avoir lieu à suivre sur les plaintes portées par lesdites ll.^o. contre celle de la sagesse, même o.^o. In-4^o de 2 feuilles. Impr. de Douladouré, à Toulouse.*

2197. ABÉCÉDAIRE MÉTHODIQUE. Par P. A. B. Dupont. Neuf tableaux in-plano. Imp. de Varlet-Berleux, à Laon.

2198. ABRÉGÉ D'ARITHMÉTIQUE DÉCIMALE, contenant toutes les opérations du calcul, etc. Nouvelle édition. In-18 de 3 feuilles 1/3. Imp. de Périsse, à Lyon. — A Lyon, chez Périsse, et à Paris, rue du Pot-de-Fer-St-Sulpice, n. 8.

2199. ABRÉGÉ de l'art d'accorder soi-même son piano, déduit des principes rigoureux de l'acoustique et de l'harmonie. Par C. Montal. In-8^o d'une feuille 3/4, plus 4 pages de musique. Impr. de Plassan, à Paris. — A Paris, chez Meissounier, rue Dauphine, n. 22; et chez l'auteur, rue Poupée, n. 11.

2200. ACADEMIE DES SCIENCES, *belles-lettres et arts de Besançon*. Séance publique du 28 janvier 1834. In-8° de 8 feuilles, plus une pl. Imp. de Sainte-Agathe, à Besançon.

2201. ALOER. In-8° d'une demi-feuille. Impr. de A. Pihan Delaforest, à Paris.

2202. ANALYSE DE ROBERT LE DIABLE, opéra en cinq actes, de MM. Scribe et G. Delavigne, musique de Meyer-Beer. In-8° d'une demi-feuille. Imp. d'Hérault, à Nantes. Prix. 0—20

2203. ANNÉE SAINTE, contenant l'office des dimanches et des fêtes, et des instructions sur tous les mystères, etc. Par l'auteur de la *Dévoion, instructions chrétiennes*. In-18 de 17 feuilles 2/3. Imp. de Perrin, à Lyon. (1833.) — A Lyon, chez Guyot.

2204. ANNUAIRE DU DÉPARTEMENT DE L'AUDE, pour l'année 1834, sous l'administration de M. Teissier, préfet. In-12 de 14 feuilles. Impr. de Polère neveu, à Carcassonne. — A Carcassonne, chez Polère neveu.

2205. APERÇU COMPLET des événemens de Lyon pendant les six fatales journées des 9, 10, 11, 12, 13 et 14 avril; rendus jour par jour. In-8° d'une feuille. Imp. de Sétier, à Paris. — A Paris, chez Jules Berrier, quai aux Fleurs; chez Garnier. Prix. 0—35

2206. ARRÊTÉ DU CONSISTOIRE relativement à l'organisation du diocèse, suivi du règlement approuvé. In-8° d'une feuille. Impr. de Perrin, à Lyon.

2207. BEAUX TRAITS DE L'HISTOIRE ANCIENNE, extraits de Rollin, Plutarque, etc. Par M. F. de Léchuse. In-12 de 16 feuilles, plus 3 gravures. Impr. de Saintin, à Paris. — A Paris, chez Langlumé et Pelletier, rue du Foin-St-Jacques, n. 11. Prix. 3—0

2208. BLANCHE ET BLEUE, ou les deux Couleuvres-fées. Roman chinois, traduit par Stanislas Julien, membre de l'institut. In-8° de 21 feuilles 5/8. Imp. de Crapelet, à Paris. — A Paris, chez Ch. Gosselin, rue Saint-Germain-des-Prés, n. 9. Prix. 7—50

2209. CATALOGUE RAISONNÉ des livres imprimés et manuscrits, et des gravures, dont la vente aura lieu le 28 avril 1834 et jours suivans, en l'une des salles de l'hôtel Bullion, place du Lion-d'Or, n. 15, à Lille. In-8° de 10 feuilles. Imp. de Bronner-Bauwens, à Lille. Prix. 2—0

Sous le n. 485 est l'édition des *Œuvres complètes de Voltaire*, Paris, Baudouin, 1825 à 1843, en 75 volumes in-8°.

On dit dans une note que cette édition en 75 volumes est la meilleure après celle qui, sous les noms des mêmes éditeurs, commença à sortir des presses de Didot en 1825.

Il y a une très-grande différence entre l'édition Baudouin, sortie des presses de Didot, en 95 volumes (plus 2 volumes de tables), et leurs autres éditions, en 75 volumes, des *Œuvres de Voltaire*. Il manque aux éditions en 75 volumes beaucoup de pièces et notes qui sont dans l'édition en 95 volumes.

2210. CHANTS CHRÉTIENS. In-8° de 23 feuilles 1/2 (avec musique). Imp. de Buverger, à Paris. — A Paris, chez Risler, rue de l'Oratoire, n. 6. Prix. 5—0

2211. LE CHEVALIER DE SAINT-PONS. (Histoire de 1784.) Par M. Théodore Muret. Deux volumes in-8°, ensemble de 48 feuilles, plus 2 planches. Imprim. de M^{me} veuve Poussin, à Paris. — A Paris, chez A. Dupont.

2212. CHOIX DE CANTIQUES, tirés des meilleurs recueils, à l'usage

du culte public et des réunions chrétiennes. Troisième édition, revue, considérablement augmentée, et contenant les cantiques qui se trouvent à la suite de nos psaumes. In-18 de 9 feuilles. Impr. de Crapelet, à Paris. — A Paris, chez Risler, rue de l'Oratoire, n. 6.

2213. CHOIX DE MORCEAUX FAC-SIMILE d'écrivains contemporains, destinés à enseigner à lire dans toutes les écritures, recueillis et publiés par M. Eugène Cassin. Quatrième livraison. In-8° d'un quart de feuille servant de couverture, plus 16 pages lithographiées. Impr. de Decourchant, à Paris. — A Paris, rue Taranne, n. 12. Prix de chaque livraison. 0—35
l papier grand vélin. 0—60

Cette livraison contient une Lettre de J.-J. Rousseau à Mme de Lessert, du 6 déc. 1771.

2214. COLÉOPTÈRES DU MEXIQUE. Par A. Chevrolat. (Premier fascicule.) In-12 de 2 feuilles 1/3. Impr. de Silbermann, à Strasbourg. — A Paris, chez Albert Mercklein, rue des Beaux-Arts, n. 11. 1—50

2215. COLLECTION des meilleurs romans français et étrangers, anciens et modernes. Livraisons I-IV. (*Paul et Virginie*, par Bernardin de Saint-Pierre, livraisons 1-4.) Quatre cahiers in-8°, ensemble de 16 feuilles 1/4, plus 5 pl. Imprim. de Petit, à Paris. — A Paris, chez Jules Laisné, galerie Véro-Dodat; et chez Vimont. Prix de chaque livraison. 0—50

2216. CONSIDÉRATIONS GÉNÉRALES sur les remèdes homœopathiques, pour servir d'introduction au tableau de la principale sphère d'action des remèdes antipsoriques et de leurs propriétés caractéristiques, du docteur conseiller C. de Bonninghausen. Par T. Rapou, de Lyon. In-8° de 5 feuilles 1/4. Impr. de Perrin, à Lyon. — A Lyon, chez Bohaire, chez Babeuf.

2217. COURS DE DROIT FRANÇAIS, suivant le Code civil. Par Duranton, professeur à la faculté de droit de Paris. Tome V. Troisième édition. In-8° de 43 feuilles 1/2. Imp. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Alex-Goblet. Prix. 8—50
Voyez n. 538.

2218. DE L'INITIATION CHEZ LES GNOSTIQUES. Par A. J. Matter. In-8° de 3 feuilles. Imp. de Rignoux, à Paris.

Extrait de la *France littéraire*, journal mensuel, du prix annuel de 40 fr., pour lequel on souscrit rue des Grands-Augustins, n. 20.

2219. DE LA VIOLATION des amnisties militaires dans l'Ouest. Par Auguste Johanet. In-8° de 10 feuilles 1/4. Imp. de Dentu, à Paris. — A Paris, chez Dentu, Palais-Royal.

2220. DES DEVOIRS DES HOMMES. Discours à un jeune homme. Par Silvio Pellico de Saluces, traduit de l'italien par G. D. In-18 de 5 feuilles 1/2. Impr. de Decourchant, à Paris. — A Paris, chez Gaume frères, rue du Pot-de-Fer.

2221. DES DEVOIRS DES HOMMES. Par Silvio Pellico; traduit de l'italien, avec une introduction, par Antoine de Latour. In-8° de 22 feuilles. Imp. de Fournier, à Paris. — A Paris, chez Fournier, rue de Seine, n. 14. Prix. 7—0

2222. DICTIONNAIRE BIOGRAPHIQUE universel et pittoresque. T. III. 14^e livraison. (GOE-GUL.) In-8° de 2 feuilles 1/2, dans lesquelles 3 portraits. Imp. de Fournier, à Paris. — A Paris, chez Aimé André. Prix de chaque livraison. 0—40

Voyez n. 1298.

2223. DICTIONNAIRE DE POCHE, ou *nouveau Vocabulaire portatif français-allemand et allemand-français*. Edition revue, corrigée et augmentée par une société de gens de lettres. In-16 de 21 feuilles 1/2. Imp. de Deckherr, à Montbéliard. — A Montbéliard, chez Deckherr.

2224. DISCOLÉGIE, ou *l'Etude de la lecture rendue facile*. Ouvrage extrait de la troisième édition de l'Abécédaire méthodique du même auteur. Par P. A. B. Dupont. Troisième édition. In-12 de 2 feuilles 3/4. Impr. de Cottenest, à St-Quentin. — A Ribemont, chez M. Dupont. Prix. 0—55

2225. DISCOURS DU GÉNÉRAL BERTRAND, *prononcé à la tribune nationale, au sujet de la proscription décrétée le 10 avril 1832, contre la famille de feu l'empereur Napoléon*. In-8° de trois quarts de feuille. Impr. de Porthmann, à Paris. — A Paris, chez Techener, place du Louvre, n. 12.

2226. DISCOURS DU GÉNÉRAL LA FAYETTE à la chambre des députés, *lors de la discussion sur le traité américain. Le général La Fayette étant malade, a adressé la déclaration suivante à M. Jay, rapporteur de la commission, qui en a donné lecture à la chambre. (Séance du 29 mars 1834.)* In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Fournier, à Paris.

2227. DU GOUVERNEMENT REPRÉSENTATIF. In-8° de 23 feuilles. Imp. de Rusand, à Lyon. — A Paris, chez Poussieltgue-Rusand, rue Hautefeuille, n. 9.

2228. DU PÉLERINAGE DE FOURVIÈRES, *l'an du Christ mil huit cent trente-quatre*. Par M. F. Ponchon. In-8° de 3 feuilles 1/4. Imp. de Perrin, à Lyon. — A Lyon, chez Chambet, chez Rusand. Prix. 1—0

2229. DZIADY, ou *la Fête des morts*. Poème traduit du polonais d'Adam Mickiewicz. 2^e et 3^e parties. In-16 de 5 feuilles 3/4. Impr. de Pinard, à Paris. — A Paris, chez Clétienne, rue du Faubourg-Poissonnière, n. 33 bis.

En scènes.

2230. ELÉMENS DE LA GRAMMAIRE FRANÇAISE. Par Lhomond. Nouvelle édition, augmentée. In-12 de 3 feuilles. Impr. de Kléfer, à Versailles. — A Paris, chez Lebigre, rue de la Harpe, n. 26.

2231. ELÉMENS DE LA GRAMMAIRE LATINE. Par M. Lhomond. Vingt-cinquième édition. In-12 de 7 feuilles. Imprim. de Périsset, à Lyon. (1833.) — A Lyon, chez Périsset, et à Paris, rue du Pot-de-Fer, n. 8.

2232. ELÉVATIONS sur les mystères de la vie de N. S. J.-C., *considérée comme principe générateur de la piété et de la vie intérieure*. Par M. l'abbé comte de Robiano. In-18 de 8 feuilles 4/9, plus une pl. Impr. de Guiraudet, à Paris. — A Paris, chez Gaume frères, rue du Pot-de-Fer.

2233. L'ENFER DES VOLEURS, ou *une Nuit d'épreuves*. Représentée sur le théâtre du Temple, dirigé par M. d'Orsay. In-12 d'une demi-feuille. Imp. de Chassignon, à Paris. — A Paris, chez Gallet, boulevard du Temple, n. 37.

Analyse. Le théâtre du Temple est sur le boulevard du Temple. C'était ci-devant le théâtre de Mme Saqui.

2234. ENQUÊTE sur les travaux à exécuter pour l'amélioration du port de Dunkerque. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Lallou, à Dunkerque.

2235. ESSAI d'une thérapie homœopathique des fièvres intermittentes,

publié par le docteur C. de Bonninghausen. Traduit de l'allemand par T. de Bachmeteff et T. Rapou. In-8° de 6 feuilles 1/2. Imp. de Perrin, à Lyon. — A Paris, chez Baillièrre, rue de l'Ecole-de-Médecine, n. 13 bis; à Lyon, chez Bohaire.

2236. ESSAI SUR L'ART MUSICAL, en réponse au Programme de la société philharmonique du Calvados, sur la question de savoir quels sont les moyens de propager le goût de la musique en Normandie et de le populariser dans les provinces. Par le chevalier E. J. M. Castaing. In-8° de 2 feuilles 1/4. Imp. de Brée l'aîné, à Falaise.

2237. ETUDES MORALES ET LITTÉRAIRES sur la personne et les écrits de J. F. Ducis, par Onésime Leroy. In-8° d'une feuille. Impr. de Prignet, à Valenciennes.

Réimpression, à 30 exemplaires, de l'article de M. Raynaud dans le Journal des savans, sur l'ouvrage de M. O. Leroy, intitulé: *Etudes*, etc.

2238. EXAMEN DU SALON DE 1854. Par A. D. Vergnaud. In-8° de 4 feuilles. Impr. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Delaunay, Palais-Royal; chez Roret, rue Hautefeuille.

2239. EXAMEN du travail de la commission de la chambre des députés, chargée par le gouvernement de proposer des modifications à la législation sur les pensions. In-4° de 2 feuilles. Impr. d'Henry, à Valenciennes.

Voyez n. 2270.

2240. LA FRANCE LITTÉRAIRE, ou Dictionnaire bibliographique des savans, historiens et gens de lettres de la France, ainsi que des littérateurs étrangers qui ont écrit en français, plus particulièrement pendant les XVIII^e et XIX^e siècles. Ouvrage dans lequel on a inséré, afin d'en former une bibliographie nationale complète, l'indication, 1° des réimpressions des ouvrages français de tous les âges; 2° des diverses traductions en notre langue de tous les auteurs étrangers, anciens et modernes; 3° celle des réimpressions faites en France des ouvrages originaux de ces mêmes auteurs étrangers pendant cette époque. Par J. M. Quérard. Tome V. Deuxième partie. (LIO-MAZ.) In-8° de 22 feuilles. Impr. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez F. Didot père et fils, rue Jacob, n. 24. Prix de chaque demi-volume. 7—50
Papier vélin collé. 15—0

10e livraison de l'ouvrage.

2241. GARDE NATIONALE DE PARIS ET DE LA BANLIEUE. Commission d'enquête. Rapport à M. le maréchal commandant en chef sur la conduite du lieutenant-colonel de la 8^e légion, dans les journées des 5 et 6 juin 1852. In-8° d'une feuille 1/4. Impr. de Pihan Delaforest (M.), à Paris.

Voyez n. 2171.

2242. GRAMMAIRE FRANÇAISE SIMPLIFIÉE, suivie d'un traité d'arithmétique et d'arpentage. Par Michel. In-12 de 4 feuilles. Imp. de Douillier, à Dijon. — A Dijon, chez Douillier.

2243. GRAMMAIRE POPULAIRE, suivant le système des écoles modèles, ou Grammaire pratique, en 90 leçons. Par Ch. Martin. 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 10 et 11^e éditions. Chacune in-12 de 7 feuilles, plus un tableau. Impr. de Varlet-Berleux, à Laon. — A Paris, chez Delalain, rue des Mathurins-St-Jacques, n. 5; à Laon, chez Lecointe. 1—25

2244. GRAMMAIRE THÉORIQUE ET PRATIQUE de la langue turke, telle qu'elle est parlée à Constantinople. Par M. Artin Hindoglou. In-8°

de 12 feuilles. Imprim. de Dondey-Dupré, à Paris. — A Paris, chez Dondey-Dupré, rue Richelieu, n. 47 bis. Prix. 13—0

2245. GUIDE DU LECTEUR CHRÉTIEN, pour diriger dans le choix des ouvrages et la formation des bibliothèques. Deuxième édition. In-18 de 6 feuilles. Imn. de Lefort, à Lille.

2246. HISTOIRE DE FRANCE, depuis les Gaulois jusqu'à la mort de Louis XVI. Par Anquetil. Nouvelle édition, revue, corrigée, annotée et continuée jusqu'à nos jours par F. Fayot. Troisième livraison du tome II. In-8° de 5 feuilles. — Quatrième livraison du tome II. In-8° de 5 feuilles. — Cinquième livraison du tome II. In-8° de 5 feuilles. — Sixième livraison du tome II. In-8° de 5 feuilles. — Septième livraison du tome II. In-8° de 5 feuilles. — Huitième livraison du tome II. In-8° de 4 feuilles 5/8. — Première livraison du tome III. In-8° de 5 feuilles 1/4. Imprim. de Moquet, à Paris. — A Paris, chez Krabbe, montagne Sainte-Geneviève, n. 46; chez Langlois, rue des Noyers, n. 25; chez L. Rosier, rue Guénégaud, n. 19. Prix de chaque livraison. 0—50

2247. HISTOIRE DE LA PEINTURE ITALIENNE, depuis Prométhée jusqu'à nos jours. Par E. T. Huard (de l'île Bourbon). In-8° de 19 feuilles 3/4. Impr. de Bacquenois, à Paris. — A Paris, chez Delaunay, au Palais-Royal.

2248. HISTOIRE MODERNE. Discours d'ouverture prononcé dans la grande salle de la mairie de Versailles, le 27 mars 1834. In-8° d'une feuille. Imp. de Montalant-Bougleux, à Versailles.

2249. HISTOIRE UNIVERSELLE DU XIX^e SIÈCLE, divisée en grandes périodes décennales, et précédée de considérations sur la révolution française et les événements contemporains. Par M. de Chapuys-Montlaville, député de Saône-et-Loire. Tome I^{er}. Deuxième livraison. In-8° de 3 feuilles, plus une pl. Impr. de Dondey-Dupré, à Paris. — A Paris, chez Dondey-Dupré, rue Richelieu, n. 47 bis. Prix. 0—50
L'ouvrage aura 100 à 120 livraisons. Voyez n. 1577.

2250. INSTRUCTIONS POUR LES SOUS-OFFICIERS. In-18 de 2 feuilles, plus un tableau. Imp. de Boursy, à Lyon.

2251. INTRODUCTION A LA VIE DÉVOTE, de saint François de Sales, évêque et prince de Genève, instituteur de l'ordre de la Visitation de Sainte-Marie. Edition corrigée. A. M. D. G. In-32 de 8 feuilles. Impr. de Périsse, à Lyon. (1833.) — A Lyon, chez Périsse.

2252. LE JARDIN DES RACINES GRECQUES, mises en vers français, avec un traité des prépositions et autres particules indéclinables, et un recueil alphabétique de mots français tirés de la langue grecque, etc. Ouvrage composé par Claude Lancelot, publié pour la première fois en 1657. Nouvelle édition, revue et corrigée d'abord par feu M. de Lestré, et nouvellement par un ancien professeur. In-12 de 15 feuilles. Impr. de Périsse, à Lyon. — A Lyon, chez Périsse, et à Paris, rue du Pot-de-Fer, n. 8.

2253. LA JEUNE VIERGE. Notice sur mademoiselle Aloysia Jouve, morte à Grenoble le 21 janvier 1821. In-18 de 3 feuilles. Imp. de Lefort, à Lille. — A Lille, chez Lefort; à Paris, chez Ad. Leclère, quai des Augustins, n. 35.

2254. LEÇONS DE CLINIQUE MÉDICALE, faites à l'Hôtel-Dieu de Pa-

ris par le professeur A. F. Chomel, recueillies et publiées sous ses yeux par J. L. Genest, D. M. P. (Fièvre typhoïde.) In-8° de 34 feuilles 1/2. Impr. de Duverger, à Paris. — A Paris, chez Germer-Baillière, rue de l'Ecole-de-Médecine. Prix. 7—0

2255. LECTIONNAIRE CATHOLIQUE, contenant des prières, un traité de morale, etc. Par un ecclésiastique du diocèse de Toulouse. In-16 de 14 feuilles 2/3. Impr. de Douladoure, à Toulouse. — A Toulouse, chez Douladoure.

2256. LE LIVRE ROSE. *Récits et causeries de jeunes femmes*. Tome IV. In-8° de 24 feuilles 1/4. Impr. de Decourchant, à Paris. — A Paris, chez Urbain Canel, et chez Guyot.

Ce volume contient : *l'Orpheline, ou la Famille Edgermond*, par Adèle de Thalari; *le Siore*, par Mme Gabrielle Derby; *Albéric*, par Mme Sophie Briisset; *Secret de femme*, par Germaine d'Aigue-Morte; *le Fils de pacha*, par E. Desaut; *le Diverce*, par Elias Denneville.

2257. MANUEL DE L'ACCORDEUR, ou *l'Art d'accorder le piano, mis à la portée de tout le monde*. Par Giorgio di Roma. In-18 d'une 1^{re}, plus une pl. Imp. de Duverger, à Paris. — A Paris, chez Roret, rue Haute-feuille, n. 10 bis; chez Ancelle, rue de la Harpe, n. 58.

2258. MÉMOIRES VÉRIDIQUES ET INGÉNUS de la vie privée, morale et politique d'un homme de bien, écrits par lui-même dans la 81^e année de son âge, le vicomte Gauthier de Brecy. In-8° de 50 feuilles. Impr. de Guiraudet, à Paris.

Ne se vend pas.

2259. MÉTHODE NOUVELLE ET AMUSANTE pour apprendre l'allemand, ou *Grammaire allemande pratique*. Par Jean-Valentin Meidinger. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée d'un modèle d'écriture allemande. In-12 de 22 feuilles 3/4, plus un tableau. Imprim. de Deckherr, à Montbéliard.

2260. LES MILLE ET UNE NUITS. Contes arabes, traduits par Galland. Première livraison. In-8° de 4 feuilles, plus une gravure. Imprim. de Joly, à Sévres. — A Paris, chez Beaulé et Jubin, rue du Monceau-St-Gervais, n. 8. Prix de chaque livraison. 0—50

L'ouvrage formera 6 volumes in-8°.

2261. MIROIR DES SALONS. Seconde édition, augmentée d'une *Semaine à Paris*. Par M^{me} de Saint-Surin. In-8° de 25 feuilles 3/8. Imp. de Crapelet, à Paris. — A Paris, chez Levavasseur. Prix. . . 7—50

Une *Semaine à Paris* est en tête du volume, avec pagination en chiffres romains. Les feuillets 13-14, 15-16 du *Miroir* ont pour correspondans des onglets.

2262. MOIS DE MARIE, sur le plan du petit office, ouvrage italien du P. Lalomia, avec nouvelles prières pour la messe, choix de pieuses prières et sept cantiques inédits; par M. l'abbé C. M. Le Guillou. In-32 de 7 1/2. Imp. de Bailly, à Paris. — A Paris, rue des Saints-Pères, n. 69. Prix. 1—50

Les *Sept Cantiques* sont imprimés séparément : voyez n. 2290.

2263. LA MORT DE GILBERT. Drame en trois actes. Par M. Adrien H. In-8° de 4 feuilles 1/4. Impr. de Sétier, à Paris. — A Paris, chez J. Berrier, quai aux Fleurs.

2264. LE MUSÉE : revue du salon de 1834. Par Alexandre D..... Sixième livraison. In-4° d'une feuille, plus 2 pl. — Septième livraison. In-4° d'une feuille, plus 2 pl. — Huitième livraison. In-4° d'une feuille, plus 2 pl. Imp. d'Everat, à Paris.

2265. *NATALIE, ou la Piété nous rend heureux.* In-18 de 5 feuilles. Impr. de Lefort, à Lille. — A Lille, chez Lefort; à Paris, chez Ad. Leclère, quai des Augustins, n. 35.

2266. *NOTE A L'APPUI DES RÉCLAMATIONS DE LA VILLE DE LYON.* In-4° d'une demi-feuille. Imp. de Pinard, à Paris.

Signé : les membres de la députation de la ville de Lyon : Chinard, Faure Peclet, Terme. Relative aux événemens des 9, 10, 11, 12, 13, 14 avril.

2267. *NOTES ARCHÉOLOGIQUES*, recueillies dans un voyage en Allemagne pendant l'année 1833, et adressées à M. Ludovic Vitet, par E. Grille de Beuzelin. In-8° de 2 feuilles 1/2. Imp. de Dupuy, à Paris.

2268. *NOTICE des livres composant la bibliothèque de feu M. de la Billardière, membre de l'institut, dont la vente aura lieu le lundi 5 mai 1834 et jours suivans, rue des Bons-Enfans, n. 30.* In-8° de 2 feuilles. Imprim. de Delavau, à Paris. — A Paris, chez Guilbert, quai Voltaire, n. 21 bis.

Finira le 7 mai.

2269. *LA NOVEMPOPULANIE, ou Croquis et souvenirs des Pyrénées.* Première livraison. In-4° de 3 feuilles et 3 gravures. Imprim. de Leclercq, à Mont-de-Marsan. — A Aire, chez Doléac.

2270. *OBSERVATIONS sur le compte rendu par la commission instituée par l'ordonnance du 4 janvier 1833, pour la révision de la législation sur les pensions.* In-4° de 2 feuilles. Impr. de Lottin de St-Germain, à Paris.

Voyez n. 2239.

2271. *ORDONNANCE DU ROI sur le service intérieur des troupes d'infanterie, du 2 novembre 1833.* In-12 de 7 feuilles 1/2, plus 8 tableaux. Imp. de Baume, à Toulon.

2272. *L'OSSUAIRE. Chronique de l'époque.* Par le pâtre de Montsuire. Deux volumes in-8°, ensemble de 51 feuilles 1/4. Impr. d'Everat, à Paris. — A Paris, chez Barba. Prix. 15—0

2273. *PAUVRE FILLE. Roman fataliste.* Par Victor Lefloch. In-8° de 25 feuilles 1/8, plus une pl. Imprim. de M^{me} Delacombe, à Paris. — A Paris, chez H. Souverain. Prix. 7—50

2274. *PERFECTIONNEMENS apportés dans le mécanisme du piano par les Erard, depuis l'origine de cet instrument jusqu'à l'exposition de 1834.* In-folio de 4 feuilles. Imp. de Pinard, à Paris. — A Paris, chez Pierre Erard.

2275. *PÉTITION DES COLONS D'ALGER à la chambre des députés, suivie de celle des négocians de Marseille et des délibérations du conseil municipal et de la chambre de commerce de la même ville.* In-8° de 2 f^{lles}. Imp. de Feissat aîné, à Marseille.

2276. *LES PETITS AMIS DE DIEU, ou Vies édifiantes, traits d'histoire, instructions et prières, à l'usage de la jeunesse chrétienne.* Quatrième édition. In-32 de 4 feuilles. Impr. de Lefort, à Lille. — A Lille, chez Lefort.

Partie en latin.

2277. *PRÉCIS des événemens et des troubles de Paris et de Lyon.* In-12 d'une demi-feuille. Impr. de le Normant, à Paris. — A Paris, chez Gauthier, Marché-Neuf, n. 34.

2278. *PREMIER COMPTE RENDU de la société polonaise des études ; éta-*

blie à Paris. Deuxième édition. In-12 d'une demi-feuille. Imprim. de Fournier, à Paris.

2279. PREMIER LIVRE DES ÉCOLES, ou *Dieu et ses merveilles, la morale et la religion, mis à la portée des enfans qui commencent à lire.* Ouvrage posthume d'un ecclésiastique, ancien membre de l'université. In-18 de 3 feuilles. Impr. de Blondeau Dejussieu, à Beaune. — A Beaune, chez Blondeau Dejussieu.

2280. PRIX COURANT PHARMACEUTIQUE. In-4° de 5 feuilles 1/2. Imp. de Lesne-Daloin, à Cambrai. — A Cambrai, chez Lesne-Daloin. Prix. 1—50

Les colonnes des prix sont en blanc, pour être remplies à la main.

2281. QUELQUES IDÉES SUR LES FINANCES. Esquisses. Par H. D. In-4° de 2 feuilles. Imp. de Rignoux, à Paris.

2282. QUELQUES RÉFLEXIONS sur l'institution des conférences religieuses à Paris. Par M. l'abbé Batain, docteur en médecine. In-8° de 4 feuilles. Imp. de M^{me} veuve Thuau, à Paris.

2283. RECUEIL de discours prononcés aux chambres des pairs et des députés, relatifs à la loi sur les associations; suivi des réflexions des journaux français et étrangers. In-8° de 5 feuilles. Impr. de Sétier, à Paris. — A Paris, chez Jules Berrier, quai aux Fleurs, n. 3.

2284. RÉFUTATION des réponses de MM. les membres de la chambre de commerce de Dunkerque, aux questions proposées par la circulaire de M. le ministre du commerce et des travaux publics, sur les modifications dont le tarif des douanes est susceptible. In-4° de 3 feuilles. Impr. de Lallou, à Dunkerque.

2285. RÉQUISITOIRE DU PROCUREUR-GÉNÉRAL DUPIN dans l'affaire de la citadelle de Blaye, sur le pourvoi de l'administration des domaines contre le duc de Grammont, prononcé à l'audience de la cour de cassation (chambre des requêtes), le 2 avril 1834, avec l'arrêt de la cour. In-8° d'une feuille 1/4. Imp. de Pihan Delaforest (M.), à Paris.

Extrait de la Gazette des tribunaux.

2286. ROBERT LE DIABLE, opéra en cinq actes, de MM. Scribe et G. Delavigne. Petit in-folio d'une demi-feuille. Imprim. de Leleux, à Lille.

Analyse.

2287. LES SAGES ENTRETIENS d'une ame qui désire sincèrement son salut. Nouvelle édition. In-32 de 5 feuilles. Impr. de Périsset, à Lyon. (1835.) — A Lyon, chez Périsset, et à Paris, rue du Pot-de-Fer, n. 8.

2288. LE SALON DE 1834. Par Gabriel Laviron; orné de 12 vignettes. Quatrième livraison. In-8° de 2 feuilles, plus une lithographie. — Cinquième livraison. In-8° de 2 feuilles, plus une lithographie. Imp. de Ducessois, à Paris. — A Paris, chez Louis Janet, rue Saint-Honoré, n. 202.

2289. SÉANCE PUBLIQUE de la société libre d'émulation de Rouen, tenue le 6 juin 1833. In-8° de 11 feuilles 1/2, plus un tableau et 3 portraits. Imp. de Baudry, à Rouen.

2290. SEPT CANTIQUES A MARIE pour le mois qui lui est consacré; recueillis et mis en musique par M. C. M. Le Guillou, prêtre du diocèse de Quimper. In-18 d'une feuille 1/3. Imprim. de Bailly, à Paris. — A Paris, rue des Saints-Pères, n. 69; chez l'auteur, rue Notre-Dame-des-Champs, n. 17.

Voyez n. 2262.

2291. SERVENTOIS ET SOTTES CHANSONS, couronnés à Valenciennes, tirés des manuscrits de la bibliothèque du roi. Troisième édition, revue, corrigée avec soin sur le manuscrit, et augmentée d'un dialogue en dialecte rouchi du XVI^e siècle. In-8^o de 9 feuilles, papier vélin. Impr. de Prignet, à Valenciennes. — A Paris, chez Mercklein, rue des Beaux-Arts, n. 11. Prix. 8—0

2292. LES SOLITAIRES D'ISOLA-DOMA, suite de *Silva*, ou l'*Ascendant de la vertu*. Par l'auteur de *Lorenzo*. G. T. D. Deux volumes in-18, ensemble de 6 feuilles. Impr. de Lefort, à Lille. — A Lille, chez Lefort; à Paris, chez Ad. Leclère, quai des Augustins, n. 35.

2293. STATISTIQUE MINÉRALOGIQUE ET GÉOLOGIQUE du département de la Haute-Saône. Par M. E. Thirria. In-8^o de 31 feuilles 1/4, plus 2 cartes. Impr. d'Outhenin-Chalandre, à Besançon. — A Besançon, chez Outhenin-Chalandre. Prix. 7—0

2294. TABLEAUX CONTENANT : 1^o la comparaison des diverses mesures agraires à celle d'ordonnance des eaux et forêts, faisant connaître leur différence avec cette dernière, tant sur la perche que sur l'acre, l'arpent et la mine, et indiquant leur rapport à la nouvelle mesure; 2^o la mesure de l'ancienne perche, verge, corde ou chaîne, dans chacun des anciens cantons des départemens de la Seine-Inférieure, de l'Eure et de l'Oise. Par J. B. Depoix. In-8^o d'une feuille 1/2. Imp. de Baudry, à Rouen. — A Rouen, chez Baudry. Prix. 1—0

2295. THÉÂTRE COMPLET DE M. EUGÈNE SCRIBE. Douzième livraison. In-8^o de 4 feuilles, plus 2 pl. — Treizième livraison. In-8^o de 4 fl^{es}, plus une pl. — Quatorzième livraison. In-8^o de 4 fl^{es}, plus une pl. — Quinzième livraison. In-8^o de 3 feuilles 3/4, plus une planche. Imp. de Fournier, à Paris. — A Paris, chez Aimé André. Prix de chaque livraison. 0—50

Pour les détails, voyez n. 828.

2296. THÉOPHILE, ou *Ma Vocation*. Comédie-vaudeville en un acte, de MM. Varin, Et. Arago et Desvergers; représentée sur le théâtre national du Vaudeville le 2 avril 1854. In-8^o de 2 feuilles 1/2. Imp. de Chassaignon, à Paris. — A Paris, chez Marchant, boulevard St-Martin, n. 12; chez Barba, Palais-Royal. Prix. 1—50

Une autre édition a été annoncée sous le n. 2177.

2297. TRAITÉ COMPLET DE L'ANATOMIE DE L'HOMME, contenant la médecine opératoire. Par le docteur Bourguery, avec planches lithographiées d'après nature, par N. H. Jacob. Vingtième livraison. In-folio de 7 feuilles, plus 8 pl. Imp. d'Everat, à Paris. — A Paris, rue de l'Ecole-de-Médecine, n. 15.

L'ouvrage aura environ 30 livraisons qui sont promises de mois en mois. Prix de chaque livraison, en noir. 8—0
En noir et sur papier de Chine. 12—0
Colorée. 16—0

2298. TRAITS REMARQUABLES, sous le rapport religieux, recueillis des premières années du dix-neuvième siècle. In-18 de 3 feuilles. Impr. de Lefort, à Lille. — A Lille, chez Lefort; à Paris, chez Ad. Leclère, quai des Augustins, n. 35.

2299. LES TROUVÈRES CAMBRÉSIENS. Mémoire qui a partagé le prix d'histoire; décerné par la société d'émulation de Cambrai, dans la

séance publique du 16 août 1833. Par M. Arthur Dinaux. Seconde édition. In-8° de 6 feuilles 1/4. Imp. de Prignet, à Valenciennes.

Tiré à 30 exemplaires.

2300. UN COEUR DE JEUNE FILLE. Confiance publiée par Michèl Masson. Deuxième édition. In-8° de 24 feuilles 1/2, plus une vignette. Imp. de Dupuy, à Paris. — A Paris, chez Allardin, place St-André-des-Arts, n. 15. Prix. 7—50

2301. UN MARIAGE A ROMPRE. Comédie-vaudeville en un acte. Par MM. Fournier et Arnould; représentée sur le théâtre du Gymnase le 1^{er} avril 1834. In-8° de 2 feuilles 1/2. Imp. de Chassaignon, à Paris. — A Paris, chez Barba, Palais-Royal. Prix. 1—50

2302. LA VÉNITIENNE, drame en cinq actes et en huit tableaux. Par M. Anicet Bourgeois; représenté sur le théâtre de la Porte-St-Martin le mardi 18 mars 1834. Grand in-8° de 2 feuilles. Imprim. de Dondey-Dupré, à Paris. — A Paris, chez Marchant, boulevard St-Martin, n. 12. Prix. 0—30

Une autre édition est annoncée sous le n. 2037.

2303. LE VIEUX CORDELIER. Journal rédigé par Camille-Desmoullins, député de la Convention, et doyen des jacobins. (Première livraison.) In-8° d'une feuille. Deuxième livraison. In-8° d'une feuille. Imp. de Bellemain, à Paris. — A Paris, chez Ehrard, rue des Mathurins-St-Jacques, n. 24. Prix de chaque livraison d'une feuille. 0—10

L'ouvrage formera 12 livraisons environ.

2304. LA VRAIE ET SOLIDE PIÉTÉ, expliquée par saint François de Sales, évêque et prince de Genève, recueillie de ses Epîtres et de ses Entretiens. Par M. P. C., docteur de Sorbonne. In-12 de 16 feuilles 1/2. Imp. de M^{me} veuve Fischer Joly, à Avignon. — A Avignon, chez M^{me} veuve Fischer Joly.

2305. BULLETIN de la société agricole et industrielle du département de l'Oise. N. 1. Mars 1834. In-8° d'une feuille. Imp. de Desjardins, à Beauvais.

2306. L'HERMINE. Journal de la Bretagne et de la Vendée. (Prospectus.) In-4° d'un quart de feuille. Impr. d'Hérault, à Nantes. Prix annuel. 48—0
Six mois. 25—0
Trois mois. 13—0

2307. LE LITTÉRATEUR UNIVERSEL, publié par une société de gens de lettres, Première livraison. 25 mars 1834. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Desjardins, à Beauvais. — A Paris, quai Pelletier, n. 20. Prix annuel. 6—0

Paraît le 25 de chaque mois.

2308. LE MOUVEMENT DES PORTS ET ENTREPÔTS. Journal de l'industrie parisienne. (Prospectus.) In-4° d'un quart de feuille. Imp. de Pihan Delaforest (M.), à Paris. — A Paris, rue de Louvois, n. 2.

Annonce la reprise du journal dont le dernier numéro était du 29 avril 1833.

LIVRES ALLEMANDS.

2309. POLONIA'S SEUTZER, in sieben psalmen. Von J. C. Blumenfeld. (*Soupirs de la Pologne*, en sept psaumes. Par J. C. Blumenfeld.) In-18 d'une feuille, plus une pl. Imp. de Douillier, à Dijon. — A Paris, chez A. Mercklein. Prix. 0—50

LIVRES ANGLAIS.

2310. PETER SIMPLE. By the author of « *Newton foster.* » *the king's own* », etc. In-8° de 27 feuilles 5/8. Imprim. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez Baudry, rue du Coq-St-Honoré, Prix. 5—0
Le faux-titre porte : *Collection of ancient and modern english authors. Vol. LVI.*

IDIOMES DIVERS DE FRANCE.

2311. L'ERMITO DE LA MADALENO. Troisième livraison. In-8° d'une demi-feuille. Imp. d'Achard, à Marseille. — A Marseille, chez Bouvet aîné, au coin de la rue St-Ferréol.
Voyez n. 372.

LIVRES ITALIENS.

2312. L'AJO NELL'IMBARRAZAO. Commedia in tre atti, del conte Gio Giraud. In-18 de 3 feuilles. Impr. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez Truchy, boulevard des Italiens, n. 18. Prix. 1—0
Numéro 1 du *Teatro italiano*.

2313. DON DESIDERIO DISPERATO per eccesso di buon cuore. Commedia in tre atti, del conte Gio Giraud. In-18 de 2 feuilles 1/3. Impr. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez Truchy, boulevard des Italiens, n. 18. Prix. 1—0
Numéro 3 du *Teatro italiano*. Une édition, avec traduction française en regard, est annoncée sous le n. 1581.

2314. IL PAZZO A FORZA, o non vi fidate d'alcuno. Commedia in un atto, di Cosenza. In-18 d'une feuille 1/3. Imp. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez Truchy, boulevard des Italiens, n. 18. Prix. 1—0
Numéro 2 du *Teatro italiano*. Une édition, avec traduction française en regard, est annoncée sous le n. 1519

2315. LA DIOCESI D'AJACCIO sollecita l'arrivo di sua s^a illu^{ma} rev^{ma} monsignor dottore Saverio santo Raffaele Casanelli d'Istria, proto-notario apostolico e prelato domestico dalla santità di nostro signore papa Gregorio XVI, col seguente idillio. In-8° d'une feuille. Impr. de Batini, à Bastia.

Par D. Pietro Morati. Contient trois pièces en vers italiens.

2316. LE MIE FRIGIONI, memorie di Silvio Pellico da Salluzo. In-18 de 6 feuilles. Imp. de Rossary, à Lyon. — A Lyon, chez Savy.

LIVRES LATINS.

2317. FABLES DE PHÈDRE, expliquées en français suivant la méthode des collèges, par deux traductions, l'une littérale et interlinéaire, avec la construction du latin dans l'ordre naturel des idées, l'autre, conforme au génie de la langue française; précédée du texte pur et accompagnée de notes explicatives, d'après les principes de MM. de Port-Royal, Dumarsais, Beauzée et des plus grands maîtres. Par E. L. Frémont. In-12 de 11 feuilles. Imp. d'Aug. Delalain, à Paris. — A Paris, chez Aug. Delalain, rue des Mathurins-St-Jacques. Prix. 4—0

2318. GRADUEL ROMAIN, contenant les messes des dimanches et fêtes de toute l'année. Nouvelle édition, conforme à celle in-folio de 1815, et augmentée des matines et landes de Noël, etc. In-18 de 16 feuilles. Imp. de Périsset, à Lyon. — A Lyon, chez Périsset, et à Paris, rue du Pot-d'Ér, n. 8,

2319. HEURES A L'USAGE DU DIOCÈSE DE LYON, contenant l'office des dimanches et des fêtes, Nouvelle édition. In-24 de 10 feuilles 11/12. Imp. de Périsset, à Lyon. — A Lyon, chez Périsset.

2320. MANUALE ORDINANDORUM, complectens, etc. In-18 de 12 feuilles 1/3. Imp. de Périsset, à Lyon. — A Lyon, chez Périsset, et à Paris, rue du Pot-de-Fer, n. 8.

2321. OEUVRES COMPLÈTES DE CICÉRON. Oraisons. Traduction nouvelle. Par Gueroult jeune, J. N. M. Deguerle et Ch. Du Rozoir. Tome XII. In-8° de 50 feuilles 3/4. Imp. de Panckoucke, à Paris. — A Paris, chez Panckoucke, rue des Poitevins, n. 14. Prix. . . 7—0

CXVe livraison de la *Bibliothèque latine-française*.

2322. OEUVRES COMPLÈTES D'HORACE, en six langues. Texte latin, d'après Achaïntre; traduction française, en prose, par Monfalcon; traduction en vers allemands, par Wieland; traduction en vers anglais, par Francis; traduction en vers italiens, par Gargallo; traduction en vers espagnols, par Burgos; imitations en vers, par Daru, de Wailly, etc.; notes, préfaces, notices bibliographiques, par J. B. Monfalcon. (Fin du poème séculaire, et livres I et II des satires.) Deux cahiers in-8°, ensemble de 12 feuilles. Imp. de Perrin, à Lyon. — A Lyon et à Paris, chez Cormon et Blanc.

VIe et VIIe livraisons : voyez n. 3916 et 4340 de 1833.

2323. NOVA SCRIPTORUM LATINORUM BIBLIOTHECA, ad optimas editiones recensita, accurantibus parisiensis academix professoribus et colligente J. P. Chapentier. Justinii historiarum Philippicarum ex Trogo Pompeio libros XLIV, quos notis et indice illustraverunt El. Johanneau et Frid. Dubner. Volumen secundum. In-8° de 14 feuilles 5/8. Imp. de Panckoucke, à Paris. — A Paris, chez Panckoucke, rue des Poitevins, n. 14. Prix. 4—0

Septième livraison. La collection formera 60 à 70 volumes, contenant 37 auteurs : voyez n. 3777 de 1833.

2324. PAROISSIEN DE TOULOUSE LATIN, contenant les offices de tous les dimanches et fêtes de l'année, avec les prières du prône, suivant le bréviaire et le nouveau missel. In-32 de 11 feuilles 1/4. Imp. d'Hénault, à Toulouse. — A Toulouse, chez Hénault.

2325. QUINTUS CURTIUS RUFUS, de rebus gestis Alexandri magni, cum supplementis Freinshemii et aliorum. Nova editio, cum notis et indice alphabetico. In-18 de 10 feuilles 1/3. Imp. de Périsset, à Lyon. (1835.) — A Lyon, chez Périsset, et à Paris, rue du Pot-de-Fer, n. 8.

ESTAMPES.

GRAVURES ET LITHOGRAPHIES (1).

2326. Rendez-vous au jardin. = La Tourterelle. = L'Ecoissais. = La Vendange. = La Visite du curé. = Le Bosquet. = La Partie de campagne. = La Promenade au bois de Boulogne; sujets pour devans de cheminée. Imp. lith. de Villain, à Paris.

2327. Sainte Cécile. = La Vierge au raisin, burin. — A Paris, chez Rosselin, quai Voltaire, n. 21 bis.

(1) Voyez aussi les numéros 2238, 2264, 2269, 2288, 2297 des LIVRES.

MM. les graveurs et éditeurs d'estampes et de musique sont priés d'envoyer la note des articles, avec l'adresse des vendeurs et des prix, à M. Beuchot, rue de l'Abbaye, n. 6, qui n'accepte aucun exemplaire de ces objets.

258. De Colnet, portrait, par A. Maurin. = La Rotonde du Temple. = Nous périrons tous trois si j'appelle ! Imprim. lith. de Villain, à Paris.

259. Bain des femmes en Orient. = Cérémonie de l'ablution. = Halte de troupes régulières et irrégulières. = Funérailles des Turcs. = Une mosquée turque à Smyrne. = Un prêtre turc bravant l'imprécation d'un Grec. = Le Berceau grec en Morée. = Arrivée d'un marchand d'esclaves à Constantinople. = Voyage de la duchesse de Berri à bord du *Francesco*. = Othon, roi des Grecs, portrait, par Foucaud. Imp. lith. de Deshayes, à Paris.

260. L'abbé Châtel, portrait. Imp. lith. de Bénard, à Paris.

261. Le Carabinier. = Derniers momens du duc de Reichstadt, aqua-tinta. — A Paris, chez Gallé, rue du Petit-Carreau, n. 44

262. L'agaçante Coralie. = La modeste Virginie. = La coquette Rosine. = La douce Angélique. = L'héroïne polonaise. = La brave cantinière. = *Attendez, Madame, d'ici je vois votre affaire.* = *Voilà ce que c'est que d'aller au bois*, eau-forte. — A Paris, chez Codoni jeune, rue des Gravilliers, n. 23.

263. Martial-Côme-Annibal-Perpétue-Magloire, comte de Guernon Ranville, portrait, d'après Butavand, par Aubert. Imp. lith. de Delaunois, à Paris. — A Paris, chez Boblet, quai des August., n. 29.

264. Audry de Puyraveau. = Voyer d'Argenson, portraits, par Lecler. Imp. lith. de Delaunois, à Paris. — A Paris, chez Dessesserts, rue Neuve-Montmorenci, n. 2.

265. Scènes-anecdotes sur Napoléon, par Carrière. Impr. lith. de Delaunois, à Paris. — A Paris, chez Ostervald aîné, rue Christine, n. 3.

266. Charges, par Dantan, n. 17 à 20 inclus, par Grandville. Imp. lith. de Delaunois, à Paris. — A Paris, chez Susse, place de la Bourse ; chez Neuhaus, rue St-Honoré, n. 123.

267. M. Martin et le lion Cobourg. = M. Martin, le lion Nérón et le tigre Atir, d'après nature, par Levilly. Imp. lith. de Dauty à Paris. — A Paris, chez Martin. Prix. 5—0

268. Duval d'Espréménil. = Chapelier, portraits. Impr. lith. de M^{me} veuve Delpech, à Paris. — A Paris, chez M^{me} veuve Delpech, quai Voltaire, n. 3. Prix de chacun. 0—10

269. Première époque de la vie de Napoléon, eau-forte au trait. — A Paris, chez Gallé, rue du Petit-Carreau, n. 44.

270. Joseph Napoléon Bonaparte, portrait, par Ghiraldi. Imprim. lith. de Motte, à Paris.

271. Etude académique dessinée par Julien. Imp. lith. de Bénard, à Paris. — A Paris, chez Aubert, galerie Véro-Dodat.

272. Samuël. = Ariel, par Gigoux. Impr. lith. de Villain, à Paris. — A Paris, chez Dauty, rue Vivienne, n. 2 ; chez Noël, rue du Petit-Bourbon, n. 14.

273. Course au clocher, par V. Adam. = Les mille et un sujets, par Bénard, n. 1 et 2. Imp. lith. de Bénard, à Paris. — A Paris, chez Lecouvey, boulevard St-Martin, n. 3.

274. Etude de chat, n. 2, d'après Burbang, par Marin Lavigne. Imp. lith. de Villain, à Paris. — A Paris, chez Schroth, rue Traversière-St-Honoré, n. 25.

275. Petite galerie dramatique. N. 848, costume d'un postillon,

dans *Gustave III.* — N. 849, costume de Tamburini, rôle de Gradenigo, dans *Il Bravo.* — N. 850, costume de Boulard, rôle de sir Arundel, dans *le Revenant.* — N. 851, costume de M^{lle} Julia Grisi, rôle de Violetta, dans *Il Bravo.* — N. 852, costume de Rubini, rôle de Bedmaro, dans *Il Bravo.* — N. 853, costume de M^{lle} Vilmen, rôle de M^{lle} Guimard, dans *les Liaisons dangereuses.* — N. 854, costume de Lafond, rôle de Valmont, dans *les Liaisons dangereuses*, acte I^{er}. — N. 855, idem, actes II et III. — N. 856, costume de M^{lle} Jenny Colon, rôle de Susanne, dans *la Paysanne demoiselle.* — N. 857, costume de M^{lle} Pauline, rôle de Nanette, dans *la Paysanne demoiselle.* — N. 858, costume d'Adolphe Nourrit, rôle de don Juan, dans la pièce de ce nom. — N. 859, costume de M^{lle} Dorus, rôle de Dona Elvire, dans *don Juan.* — N. 860, costume de M^{lle} Georges, rôle de Théodora, dans *la Vénitienne*, acte III. Prix de chaque, en conleur. 0—30'

A Paris, chez Hauteceur-Martinet, rue du Coq, n. 15.

CARTES GÉOGRAPHIQUES ET PLANS.

17. Tableau statistique et géographique de l'espèce chevaline en France, par M. Jules Clerjon Champagny. Impr. lith. de Deroissy, à Paris.

18. Nouvelle carte de l'Amérique méridionale et des îles qui en dépendent, par A. Brué, Paris, 1834. (Œuvre posthume.) — A Paris, chez M^{me} veuve Brué, rue des Maçons-Sorbonne, n. 11.

MUSIQUE.

75. Esquisses musicales et gracieuses pour le piano, contenant douze motifs, ou petits morceaux pour servir de sujets à des compositions plus étendues, par J. B. Cramer, op. 80. Prix. . . . 6—0

A Paris, chez Lemoine, rue de l'Echelle, n. 9.

76. Trois grands duos concertans pour deux flûtes, par Cottignies. Prix. 10—0

= Fantaisie romantique sur un thème italien, composé pour la flûte, avec accompagnement de quatuor ou piano, par Cottignies. Prix, avec piano. 7—50

Avec quatuor. 10—0

= Variations brillantes sur le thème original de Henri Herz, composées pour la flûte, accompagnement de quatuor ou piano, par Cottignies. Prix, avec piano. 7—50

Avec quatuor. 10—0

A Paris, chez Schonenberger, boulevard Poissonnière, n. 10.

77. *Le Ricordanze.* Arietta per mezzo soprano da Giacomo Meyerbeer. Prix. 3—0

= Fantaisie sur des airs nationaux polonais pour le piano, avec accompagnement d'Orchestre, par F. Chopin. — A Paris, chez Schlesinger, rue Richelieu, n. 97.

78. *La ci darem la mano fin c'han dalvino.* Fantaisie et rondo pour le piano sur deux thèmes favoris du *Don Juan*, de Mozart, par Henry Karr. — A Paris, chez Grus, rue St-Louis, n. 60. Prix. . . 5—0

79. Fantaisie ou rondinetto pour flûte et piano sur un motif de Carafa, par L. Drouet. Prix. 4—50

= Quatuor à grand orchestre de *Don Carlos*, drame de Schiller, par

Ferd. Ries. Prix. 12—0
 = Grande ouverture et marche triomphale à grand orchestre, par
 Ferd. Ries, œuv. 172. Prix. 15—0

A Paris, chez Richault, boulevard Poissonnière, n. 16.

80. *C'est là*. Nocturne à deux voix, par J. B. Bourotte, paroles de
 M. Lefort. — A Paris, chez Frère, passage des Panoramas, n. 10.
 Prix. 2—0

= *Quanto amore*. Duetto per soprano e basso, nell'elissere d'amore
 del maestro Donizetti. Prix. 4—50

= *Esultì por la barbara*. Duetto per soprano e tenore nell'elissere
 d'amore, del maestro Donizetti. Prix. 4—50

= *Chiedi all'aura Lusinghiera*. Duetto per soprano e tenore, nell'
 elissere d'amore, del maestro Donizetti. Prix. 4—50

= *Voglio dire lo stupendo*. Duetto per tenore e basso, nell'elissere
 d'amore, del maestro Donizetti. Prix. 6—0

= *Venti scudi*. Duetto per tenore e basso, nell'elissere d'amore, del
 maestro Donizetti. Prix. 5—0

A Paris, chez Pacini, boulevard des Italiens, n. 11.

81. *In questa carta autentica*. Recitativo ed aria finale, nell'opera
un Aventura di scaramuccia, del maestro Luigi Ricci. Prix. 5—0

= *Quando mi sei vicina*. Scena e duetto nell'opera *un Aventura di sca-*
ramuccia, del maestro Luigi Ricci. Prix. 4—50

A Paris, chez Latte, passage de l'Opéra, n. 2.

82. Méthode de flûte, par Eugène Walckiers, op. 30. Première et
 deuxième parties. Prix de chaque partie. 24—0

= Premier quintetto (en *la* majeur), pour flûte, deux violons, alto,
 violoncelle et contre-basse, *ad libitum*, par E. Walckiers, op. 49.
 Prix. 12—0

= Premier grand quatuor pour quatre flûtes, par Eug. Walckiers,
 op. 46. Prix. 9—0

= Quatrième quatuor (en *si b* majeur), pour flûte, clarinette, cor et
 basson, par E. Walckiers, op. 48. Prix. 9—0


= Quatrième quatuor (en *ré* majeur), pour flûte, violon, alto et vio-
 loncelle, par E. Walckiers, op. 50. Prix. 9—0

= Trio brillant et facile pour trois flûtes, par Eugène Walckiers,
 œuv. 3. Prix. 6—0

= Délassemens du flûtiste : solos, airs variés, rondos, romances,
 valse, boléros, etc., pour flûte seule, par Eug. Walckiers. Première
 et deuxième livraisons, op. 47. Prix. 12—0

A Paris, chez l'auteur, rue des Prouvaires, n. 10; chez Antoine
 Walckiers, rue Boucher, n. 1 bis; chez Schlesinger, rue de Riche-
 lieu, n. 97.

Beuchot, Lillet aîné.

 Voyez, pour les Ventes publiques de livres et objets d'arts, Ou-
 vrages sous presse, Réclamations, Mutations de fonds, Avis divers, etc.,
 le Feuilleton du Journal de la librairie, joint au numéro de ce jour.

PILLET AÎNÉ, ÉDITEUR DU JOURNAL DES VILLES ET CAMPAGNES,
 DES MAIRES, etc., RUE DES GR.-AUGUSTINS, N° 7.